# ALLEGATO A

**AVVISO PUBBLICO**

**PER LA COPROGETTAZIONE FINALIZZATA ALLA DEFINIZIONE DELLE ATTIVITÀ**

**GESTIONALI E FUNZIONALI DELL’EX CHIESA DI SAN MICHELE-CENTRO POLIFUNZIONALE DEL COMUNE DI RIVELLO, CON SOGGETTI DEL TERZO SETTORE, AI SENSI DELL’ART. 55 DEL DECRETO LEGISLATIVO 3 LUGLIO 2017 N. 117**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il/La sottoscritto/a che agisce come:

* singolo soggetto;
* soggetto in raggruppamento

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome |  | | | | |
| Cognome |  | | | | |
| Luogo di nascita |  | | Data di nascita | |  |
| in qualità di |  | | | | |
| del/della (denominazione e ragione sociale) |  | | | | |
| Sede legale |  | | | | |
| Sede operativa |  | | | | |
| Iscritto al RUNTS | dal | | | | |
| Codice fiscale |  | Partita IVA | |  | |
| Telefono |  | | | | |
| Indirizzo e-mail |  | | | | |
| Indirizzo PEC |  | | | | |
| IN CASO DI RAGGRUPPAMENTO   * costituendo; * costituito   COSÌ FORMATO: | | | | | |
| **Legale rappresentante**  nome, cognome, luogo e data nascita, C.F. e residenza | **Denominazione Organismo**  forma giuridica, CF e P.IVA, indirizzo sede legale, mail, PEC | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |

**C H I E D E**

di partecipare all’istruttoria pubblica in oggetto e, consapevole della responsabilità penale cui incorre chi sottoscrive dichiarazioni mendaci e delle relative sanzioni penali di cui all’art. 76 del D.P.R. 445/2000, nonché delle conseguenze amministrative di decadenza dai benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, che i fatti, stati e qualità riportati nei successivi paragrafi corrispondono a verità.

# D I C H I A R A

* di aver preso visione e conseguentemente accettare, senza condizioni e riserva alcuna, le disposizioni contenute nell’avviso pubblico;
* di avere nei propri fini istituzionali quello di operare in un settore d'intervento coerente con l'oggetto della procedura di cui trattasi, ossia promozione o realizzazione di attività artistiche, culturali e musicali; attività di gestione di teatri o spazi destinati ad attività teatrali o in “residenza” in teatri pubblici;
* possedere requisiti di carattere generale di moralità professionale e di capacità a contrarre con la pubblica amministrazione previsti dalle normative vigenti e che non incorrano nelle cause di esclusione di cui agli art. 95,96,97 e 98 del D. Lgs. 36/2023;
* essere in regola coi versamenti contributivi e previdenziali nei confronti di eventuali lavoratori dipendenti;
* non essere incorsi in procedimenti pendenti per l’applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all’art. 3 della L. 1423/1956 e s.m.i. o di una o più cause ostative previste dall’art. 10 della L. 575/1965 e s.m.i.;
* non essere incorsi in una delle cause di decadenza, divieto o sospensione di cui all’art. 67 del D. Lgs. 159/2011 e dei tentativi di infiltrazione mafiosa di cui all’art. 4 del D. Lgs. 490/1994;
* non essere incorsi in sentenze di condanna passate in giudicato o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell’art. 444 c.p.p., per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, o condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un’organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati dall’art. 45, paragrafo 1, della Direttiva CE 2004/18;
* non essere incorsi in violazioni del divieto di intestazione fiduciaria posto dall’art. 17 della L. 55/1990;
* non essere incorsi in gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di sicurezza e di ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell’Osservatorio;
* non essere incorsi in gravi negligenze o di azioni in malafede nell’esecuzione delle prestazioni affidate dall’Amministrazione; di errori gravi nell’esercizio della propria attività professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte dell’Amministrazione;
* non essere incorsi in violazioni, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e delle tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui è stabilito;
* non essere incorsi in false dichiarazioni nell’anno antecedente la data di pubblicazione dell’Avviso in merito ai requisiti e alle condizioni rilevanti per la partecipazione alle procedure di gara e di selezione per l’assegnazione di contributi, né per l’affidamento dei subappalti, risultanti dai dati in possesso dell’Osservatorio;
* non essere incorsi in gravi negligenze o malafede nell’esecuzione di prestazioni professionali derivanti da procedure di gara finanziate con fondi comunitari e/o nazionali;
* non essere incorsi in violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui è stabilito;
* non essere incorsi in sanzioni interdittive di cui all’art. 9, comma 2, lett. c), del D. Lgs. 231/2001 e s.m.i. o di altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la Pubblica Amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all’art. 36-bis, comma 1, del d.l. 223/2006, convertito, con modificazioni, dalla L. 248/2006;

**di possedere i seguenti requisiti tecnico-professionali:**

* gestione pluriennale (almeno 3 anni negli ultimi 5 anni 2023-2022-2021-2020-2019) di strutture per attività culturali o realizzazione di stagioni/festival di rilievo. Indicare il nome della struttura o le stagioni/festival e relativi periodi di riferimento:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

|  |  |
| --- | --- |
| Nome e cognome |  |
| Telefono e/o cellulare |  |
| Indirizzo e-mail |  |

La persona referente del progetto che potrà essere contattata in caso di eventuali chiarimenti circa quanto sopra è:

**Allegati:**

1. statuto/i o atto/i costitutivo/i del/i soggetto/i che presenta/no la domanda;
2. fotocopia/e del/i documento/i di identità del soggetto/i che sottoscrive/ono la richiesta;
3. SOLO PER I RAGGRUPPAMENTI:

1. costituendi: l’atto di volontà a costituirsi come raggruppamento con l’indicazione del capogruppo;

2. costituiti: l’atto di costituzione (atto pubblico o scrittura privata)

Luogo e data

FIRMA/E

LEGALE RAPPRESENTANTE/I

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_